

Carmen Coulombe

Lieu de naissance : Courcelles

Lieu de décès : Montréal

CHEMINEMENT DE CARRIÈRE

Diplômée de l'École des Beaux-Arts de Québec en 1971, elle est devenue professeur agrégée en 1972 alors qu'elle fréquentait l'Université de Laval.

Elle eu une carrière bien remplie dans le domaine des arts visuels. Dès 1972, elle co-fondait l'atelier de gravure Engramme dont elle fut la première artiste à exposer en solo. Elle a enseignée pendant 30 ans le dessin et le croquis en scénographie au Conservatoire d'art dramatique de Québec.

Connue essentiellement pour ses gravures et ses dessins, elle a exposé principalement à Montréal. L'attention se fait sur elle au début des années 1980 quand elle participe à une exposition collective d'art féministe.

Elle a exposé ses œuvres au Canada, en Europe et aux États-Unis.



Portrait d'une femme fidèle
Graphite sur papier
1978
80,8 x 61,6 cm
Don de Lauréat Marois